

LE GOÛT ET LES COULEURS

En plein cœur de la vieille ville de Bellême, c'est le refuge d'un tandem de passionnés en aménagement d'espaces. Tout en laissant à la demeure son âme XIX^e siècle un peu bourgeoise, Marie et Jacques lui ont apporté la fantaisie de leurs coups de cœur, mélange de chine, de créations et de nuances subtiles.

PAR Laurence de Calan PHOTOS Jo Pésendorfer



DOUCEUR EN VILLE

PAGE DE GAUCHE
Sur la façade ont été laissées les faïences du Sud ; fauteuil « Luxembourg », Fermob.

PAGE DE DROITE
Dans la salle à manger, carrelage d'origine, chaise « Kangourou », 1960, design Ernst Moeckl, table chinée en verre et métal, suspension italienne 1970, desserte Chez les Voisins, marine de Clarisse Friedmann.



1.



2. 3.



UNE PALETTE MINÉRALE

PAGE DE GAUCHE

1. Canapé chiné, table basse 1950, tapis marocain Beni Ouarain, globe opaline et laiton Chez les Voisins, photo de Felix Forest et palmier lampadaire en laiton.

2. Dans la cuisine, plan de travail en mosaïque zellige et table retour de chasse en marbre.

3. Marie et Jacques du Sordet ; carrelage en pierre indienne gris anthracite à cabochons beiges, pot en ciment Chez les Voisins.

PAGE DE DROITE

Le salon, peint en turquoise sombre Emery & Cie ; suspension en nacre de Verner Panton, table basse verre et acier design Willy Rizzo, fauteuils scandinaves 1960, coussins Héritage Studio.

Beaucoup connaissent déjà Chez les Voisins, site de décoration en ligne et boutique bellémoise qui proposent une sélection d'objets anciens et contemporains pour la maison (voir *Côté Ouest* n° 138). Marie et Jacques du Sordet, leurs fondateurs, ont la passion des créations d'espaces. Ils ont aménagé plusieurs maisons en Espagne et en France avec cet élégant mélange de styles qui leur est propre. Grande était l'envie de connaître leur refuge perchero. Après avoir restauré une lumineuse maison au bourg de Nocé (voir *Côté Ouest* n° 105), ces ex-Parisiens ont déménagé dans une bâtisse d'un tout autre genre, située dans l'une des plus belles rues du vieux Bellême. « *Nous passions souvent devant, elle nous faisait rêver et, après nos années de vie dans un village, nos trois enfants ayant grandi, nous avons voulu tenter l'aventure d'une maison de ville.* » Et comme le couple adore les défis, lorsque la belle bourgeoise Napoléon III fut à vendre, ils n'hésitèrent pas. Ils apprirent qu'elle avait été la demeure d'un médecin féru d'astronomie qui, pour mieux observer le ciel, lui avait ajouté une tour improbable, qu'elle avait ensuite abrité une entreprise de filets à cheveux avant d'être revendue à des particuliers, qui, à leur tour, lui avaient apporté leur touche personnelle. De tout cela, il subsistait de beaux carrelages, tel celui – splendide – de la salle à manger, des escaliers en chêne ou

encore une cheminée dans chaque pièce. Quatre pièces par étage sur trois niveaux, cela permettait d'offrir à chaque enfant son univers. « *Nous n'avons abattu aucune cloison et nous avons respecté la disposition des lieux.* » Sur quelque 300 m² se succèdent des pièces de petite taille ayant chacune leur utilité. La plus vaste, le salon, a été repeint dans un profond turquoise sombre, qui lui donne un chic extrême. Au bout de la maison, l'ancien local à chaufferie a été transformé en espace détente apprécié par tous. « *Au final, nous en avons fait ce qu'elle n'avait jamais été : une vraie maison de famille !* » Dans le jardin de ville qui permet de s'isoler de la rue et de prendre des repas dehors aux beaux jours, le couple a privilégié les végétaux persistants afin de bénéficier de leur verdure toute l'année. La grange, elle, a été aménagée en espace à tout faire et tout entreposer. « *Nous achetons et chinons beaucoup dans la région.* » Avec un sens des couleurs, de la mise en scène et un savoir-faire qui ont fait la réputation du couple. « *On s'amuse sans jamais se prendre au sérieux* », précisent-ils en chœur. Cet esprit joyeux et curieux se ressent dans l'audace des mélanges et des choix de Marie et Jacques, dans la décontraction jamais banale et la modernité raffinée de chaque pièce de la maison. Et comme le tandem n'est pas du genre à s'endormir sur ses lauriers, ils ont déjà en tête un autre projet, totalement différent. À suivre, bien évidemment.



LES ADRESSES DE MARIE ET JACQUES DU SORDET

Pour la beauté de leurs couleurs à la caséine et leur rendu mat. Emery & Cie, à Paris.

Pour leur mobilier de récupération, leurs matériaux anciens et la qualité de leurs artisans. Harmonie du Logis au Domaine d'Avoise, près d'Alençon.

Pour les meubles de métier, l'esprit cabinet de curiosités et l'expertise en encadrement. MMXI, à Bellême.

Pour le choix d'œuvres d'art et les expositions dans un cadre villageois. Après l'école, à Saint-Cyr-la-Rosière.

Pour leur sélection renouvelée. Chez les Voisins, à Bellême.

Adresses page 154

CACHET BOISÉ

PAGE DE GAUCHE

1. Vitrine d'herboriste Cyril Fassier, coussins aborigènes.
2. Dans la chambre de Joseph, lit-tente en bois Mathy by Bols, tapis cuir et coton Broste Copenhagen, papier peint Woods, Cole and Son.
3. Dans la salle de bains à tomettes, murs en travertin et enduit

céladon, baignoire en fonte à pieds lion, suspension « Multi-Lite » de Gubi.

PAGE DE DROITE

Dans la chambre parentale, table palette à pieds de métal, chaises scandinaves 1970, appliques House Doctor, édredon de velours bronze et coussins en lin Harmony, suspension en corde Chez les Voisins.